

1952. Sjunde upplagan går alltså längre tillbaka än där föregående slutar. Materialet blir därigenom mer lättillgängligt eftersom man slipper söka i flera böcker. Fördelarna rättfärdigar de ökade kostnaderna. Som bekant är publikationen RRK fr o m 1978 omdöpt till regeringsrättens årsbok, RÅ. Under tiden 1972—1977 kom både den gamla RÅ och RRK ut. Utgivarna har genom en särskild ”nyckel” gjort det möjligt för den som vet ett måls nummer i RRK att hitta målet i handboken. Sjunde upplagan av skattehandboken del II kommer att inta platsen som en nödvändig länk mellan gamla och nya RÅ. — Stort tack till utgivarna.

Hans Bylin

Föreningsärenden

Föreningen Malmöhus läns taxeringsnämndsordförande och kronoombud har hållit sitt årsmöte måndagen den 17 mars 1980 i länsstyrelsens sessionssal.

Sedan verksamhets- och revisionsberättelserna föredragits beviljades styrelsen ansvarsfrihet för 1979 års förvaltning. Därefter förrättades följande val:

Styrelsen: Omval av direktören Sune Broms, Skanör, lantbrukaren Göran Dahlsjö, Köpingsbro, lantbrukaren Hasse Hansson, Smygehuk, taxeringsrevisorn Alve Hellrup, Malmö, överstelöjtnanten Svante Millqvist, Viken, avdelningsdirektören Bertil Nordahl, Malmö och byrådirektören Birger Nilsson, Malmö.

Styrelsesuppleanter: Omval av fru Ulla Bojesson, Malmö och nyval av kontoristen Kaj Leise, Eslöv.

Revisorer: Omval av förste fögderisekreteraren Nils-Erik Andersson, Helsingborg och förste fögderisekreteraren Bengt Grahn, Malmö. Revisorssuppleant: Omval av taxeringsintendenten Lennart Persson, Malmö.

Efter årsmötesförhandlingarna hölls följande föredrag: Fögderichefen Torbjörn Vester talade om erfarenheter av 1979 års taxeringsarbete. Taxeringschefen Åke Bolin talade om planeringsarbetet m m inför 1980 års taxering. Slutligen behandlade byrådirektören Lars Rydén förberedelsearbetet inför 1981 års allmänna fastighetstaxering.

Vid en eftersits i länsstyrelsens personalrestaurang var skattechefen, länsrådet Sven Gunnarsson samt föredragshållarna inbjudna som föreningens gäster.